

**LAS AGENCIAS DE DESARROLLO ECONÓMICO LOCAL, ADEL**

# Instrumento clave para el desarrollo regional

**ZOILO PALLARES VILLEGAS\* OSVALDO CASTELLETTI\*\***

**HERNANDO BEJARANO ARISMENDI\*\*\* HUGO A. RODRÍGUEZ MANTILLA\*\*\*\***

**T**anto los tratados y los acuerdos comerciales que viene firmando Colombia con otros países desde principios de los noventa, como el proceso de descentralización que se adelanta hace varias décadas, a pesar de sus avances, han carecido de profundización por falta de instrumentos concretos a escala local que permitan un mejoramiento sustancial de la productividad y la competitividad de las provincias, en el primer caso, así como una mayor autonomía territorial, administrativa y financiera, en el otro.

Países con mayores o similares niveles de desarrollo económico y social que el nuestro, como Italia, España, Francia, Inglaterra, Irlanda, Alemania y Canadá en el primer caso, o Chile y Brasil en el segundo, han acudido a instrumentos específicos que incorporan, principalmente, innovaciones organizacionales y de gestión, es decir, tecnologías blandas, entre otras, para alcanzar su desarrollo y volverse competidores de primer nivel en el mundo global de hoy.

Algunos de estos instrumentos son los distritos industriales, los pactos territoriales, las agencias de desarrollo económico, los parques tecnológicos, las áreas

FRANCISCO CARRANZA



sistema, los centros de servicios especializados a las empresas, los clusters, etc., principalmente.

Todos ellos tienen varios elementos en común: un gran consenso local de sus principales actores y agentes de desarrollo alrededor del futuro común de su localidad (léase provincia, subregión, ecorregión, ciudad o municipio), el aprovechamiento de la vocación económica y experticia de los habitantes de ese territorio (concretadas en las cadenas de valor existentes en el mismo), una fuerte alianza para alcanzar el desarrollo entre los sectores público, privado y social y sus principales instituciones y organizaciones y, finalmente, una apuesta de todos con aportes de recursos financieros, humanos y materiales para lograrlo.

En Colombia, muchas entidades públicas, gremios, dirigentes, académicos, etc., conocen la existencia de dichos instrumentos e, incluso, en no pocos casos, han intentado implementarlos, pero en realidad ninguno ha sido plenamente desarrollado, quizás en parte por no ser aún política pública, o no constituir prioridad del sector privado, a pesar de la urgencia que existe de elevar los niveles de competitividad de nuestras empresas, departamentos, municipios y regiones en el mundo global.

Pues bien, de todos los mencionados, destacaremos la importancia que ha adquirido en Colombia, con ese enfoque, el instrumento denominado *Agencia de Desarrollo Económico Local, Adel*.

Nacidas de un programa implementado por Naciones Unidas (PNUD), la Cooperación Descentralizada Europea y el gobierno colombiano desde 2003, las Adel se han ganado el espacio en diez territorios de ocho departamentos, que agrupan más de 70 municipios y 3 millones de habitantes. A pesar de estar cuatro todavía en la fase de construcción (fase 0) y seis en la de arranque (fase 1), las constituidas han logrado diseñar y gestionar proyectos concertados localmente por cerca de \$10.000 millones hasta la fecha, e implementar alrededor de la mitad de dicho valor.

El éxito alcanzado por este instrumento operativo local ha llevado a que el Estado colombiano, a través de entidades como el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, Acción Social y el DNP, entre otras, hayan brindado un apoyo explícito en sus políticas nacionales y, en otros casos, apoyos regionales (como el del Sena o Colciencias). Hoy, las Adel forman parte del programa internacional ART, firmado por 26 países en 2004 e incorpora, en una inmensa

red de cooperación descentralizada, más de 300 ciudades y 150 gobiernos provinciales de Europa y otras regiones del mundo.

En cada país, ART ha creado los programas marco Art Gold, que significa Redes de Apoyo Territorial y Temático para el Desarrollo Humano y el Mejoramiento de la Gobernanza y el Desarrollo Local. Tienen como meta principal contribuir al logro de los Objetivos del Milenio a 2015, empezando por la disminución de la pobreza y el hambre en los territorios intervenidos, por medio de la generación de nuevos trabajos, empresas, empleo e ingresos sostenibles. Es decir, mediante el fomento del desarrollo desde lo local. Adicionalmente a Art Gold, en Colombia el PNUD ha incorporado el programa Redes, que significa Reconciliación y Desarrollo para la Construcción Social de Paz para el Desarrollo Humano y la Reconciliación en Colombia, el cual tiene como foco principal las regiones en conflicto y planes de reconciliación.

Las Adel son organizaciones mesoeconómicas (nivel provincial o subregional), sin ánimo de lucro, de participación mixta (pública, privada y social), y naturaleza privada. Tienen como objetivos principales, en su área de intervención, contribuir a la articulación de sus actores, apoyar la planificación en ese plano territorial, servir de enlace con los diferentes niveles de organización pública y empresarial, nacional e internacional, y ser operadoras de proyectos de alto impacto económico y social para la provincia. Para saber cómo operan, vale la pena mencionar dos casos exitosos: uno en Santander y otro en Antioquia.

El primero tiene como escenario la provincia de Vélez, con una cobertura de 19 municipios, en donde con el apoyo decisivo de las gobernaciones de Santander y Boyacá, encabezadas por los gobernadores Hugo Aguilar y Jorge E. Londoño, respectivamente, contribuyeron a concertar e integrar alrededor de la Adel, municipios y empresarios de los dos departamentos con la misma vocación económica: productores de guayaba –bocadillo– y caña panelera, dos de las cadenas priorizadas. A los municipios y empresarios se sumaron las universidades locales, las asociaciones de productores, el Fondo Regional de Garantías y organizaciones sociales y culturales. Estas últimas aportaron, adicionalmente, la cadena turística como un nuevo renglón generador de empleo e ingresos en la provincia. Esta agencia logró constituir una junta directiva muy repre-

→

**CONSENSO LOCAL DE SUS PRINCIPALES ACTORES Y AGENTES DE  
DESARROLLO ALREDEDOR DEL FUTURO COMÚN DE SU LOCALIDAD  
(LÉASE PROVINCIA, SUBREGIÓN, ECORREGIÓN, CIUDAD O MUNICIPIO)**

sentativa de la región, y un equipo ejecutivo profesional y comprometido con el territorio, que ha logrado atraer recursos y expertos para los proyectos de sus cadenas en tan sólo dos años, de México e Italia, y obtener apoyos de cofinanciación de los programas ART Internacional, Midas (Usaid), Fomipyme, Sena Regional, Universidad Nacional, UIS, Santo Tomás, alcaldes, gobernaciones y empresarios.

**H**oy, la Adel Vélez es una institución posicionada en el territorio y reconocida nacional e internacionalmente por su gestión a favor de los habitantes de las provincias y su área de influencia, que en sus diferentes proyectos han incorporado más de 2500 campesinos y productores a procesos de capacitación, asistencia técnica, mejoramientos productivos, ampliación de mercados, etc. Así mismo, ha contribuido a cambiar paradigmas locales, mejorar condiciones de las fábricas productoras, desarrollar marcas únicas, introducir nuevos productos, perfeccionar los empaques, fortalecer la gestión comercial, generar nuevos empleos y dinamizar las cadenas de valor priorizadas.

El segundo caso ejemplar es el de la Adel del Oriente Antioqueño, Adeproa. Esta rica subregión antioqueña, constituida por 23 municipios, provee 70% de la energía y 90% de las hortalizas para el departamento de Antioquia. Las cadenas de valor formadas por estos últimos productos, así como el turismo rural y la producción de fruta pequeña, fueron precisamente las priorizadas para trabajar consensuadamente a corto y mediano plazos. La provincia tiene la particularidad de contar –en razón de ser varios de sus municipios más alejados, focos del conflicto armado–, con decenas de ONG nacionales e internacionales, a través de las cuales fluyen millonarios recursos de la cooperación

y del gobierno nacional para apaciguar el mismo. Al llegar el programa Art Gold a la subregión, la primera pregunta fue: ¿es necesaria otra organización para competir con las existentes? La respuesta fue el reconocimiento de la inexistencia de una organización articuladora, de enlace permanente del territorio con otras instancias del Estado y la cooperación internacional.

Después de casi 20 meses de trabajo de concertación nace Adeproa, que al igual que la Adel Vélez, se ha convertido en referencia obligada en el oriente para el gobierno departamental, Naciones Unidas y la cooperación internacional. La composición de su consejo directivo y del equipo gerencial ha sido quizás la razón de más peso que explica su éxito temprano. A esto se debe añadir un grupo asesor regional de la más alta categoría profesional posible. Aquí, la gobernación y el sector cooperativo han sido dos motores de alto cilindraje que ayudaron a su despegue, junto con otras importantes instituciones y alcaldías locales: el Parque Tecnológico de Antioquia, Coredi, Fusoan, la promotora Paisajes de Antioquia, Eafit, Corpopymes, etc. Sus logros han sido igualmente destacados en muy corto tiempo.

El programa Art Gold e instrumentos como las Adel y los pactos territoriales, fueron incorporados en el nuevo Plan de Desarrollo Nacional 2006–2010 como política de gobierno, y también en el Conpes Social de Buenaventura. Este hecho ha llevado a que 15 nuevas subregiones y departamentos soliciten la implementación en sus territorios de este programa. El PNUD y el programa Art GoldRedes, tienen la mejor disposición de contribuirle al país con estos instrumentos y otros complementarios, que buscan fomentar el desarrollo económico y social sostenible a partir de lo local. ■

\*Director técnico nacional, Programa Art Gold Colombia

\*\*ATP Programa Art Gold Colombia \*\*\*Gerente Adel Oriente Antioqueño

\*\*\*\*Gerente Adel Provincia de Vélez

